



NAVAIS, JOAN. *Una ciutat en ebullició : petites històries de Reus i de més enllà.* Reus : Edicions del Centre de Lectura, 2017. CL 946 Reus NAV

Com aquells artesans curosos que es delien per deixar les seves peces perfectes, Navais ens ofereix unes pinzellades adients per copsar la història de Reus, una ciutat en ebullició permanent. Amb la pulcritud que caracteritza les seves obres, aquest historiador ens apropa a alguns dels fets i personatges més transcendents i alhora, sovint, menys coneguts del Reus contemporani.

OTIÑA, Pedro. *Pirates i corsaris: els atacs contra Vila-seca i la costa del Camp de Tarragona.* Vila-seca : [Agrupació Cultural de Vila-seca], 2016. CL 946 OTI

En aquest llibre es pretén divulgar l'activitat corsària que hi va haver al territori històric de Vila-seca i les poblacions veïnes. El llibre ens relata una quantitat d'atacs realitzats entre els segles XIII i XVIII. Dins aquest marc cronològic destaquen les agressions dutes a terme pels corsaris procedents del nord d'Àfrica, però també hi trobem referències als corsaris genovesos o provençals.



NOVETATS

... BIBLIOTECA CENTRAL XAVIER AMORÓS
de Col·lecció Local Juny 2017



CORTADELLES, Marc. *Caminando* [Enregistrament sonor]. [S.I.] : Rock-CD Records, DL 2016. CL CD COR

Aquest treball és el resultat de 14 cançons compostes pel reusenc, caracteritzades per estils diferents, 'blues rock' amb un toc de 'manouche', bossa nova, funk, etc.



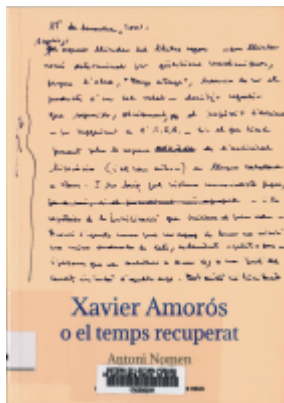
VILELLA, Miquel. *La línia màgica* [Enregistrament sonor]. [S.I.] : Met, DL 2016. CL CD VIL

El músic reusenc publica el seu segon disc com a Miquel Vilella amb un treball que defineix com a 'pop èpic'.



LURI, Fito. *Planetes càlids* [Enregistrament sonor]. Barcelona : Kasba, DL 2017. CL CD LUR

Planetes Càlids, és un treball íntim i escrit a partir d'experiències i sentiments viscuts. Amb un so més contundent i molt ben acompanyat per la seva banda.



NOMEN, Antoni. *Xavier Amorós o el temps recuperat.* Reus : Edicions del Centre de Lectura, 2017. CL 84 NOM

Aquest llibre aplega escrits diferents relatius als recursos narratius d'Amorós i proposa la lectura global de la seva obra com un conjunt harmoniós d'objectes literaris de diversa mena que, utilitzant el pretext autobiogràfic i referits a la topografia reusenca, subministren un rellevant testimoni vivencial sobre els avatars socials entre 1931 i 1975.



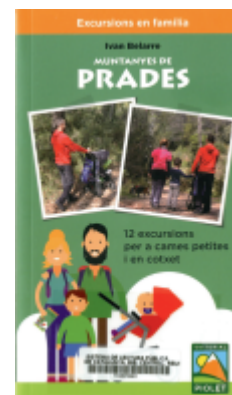
CRUSET, Josep. *L'aventura del gran Reus : la història del llegendari Reus Deportiu de les sis copes d'Europa d'hoquei patins.* Valls : Cossetània, 2017. CL 796 CRU

Les sis copes d'Europa guanyades consecutivament entre 1967 i 1972 són la fita més icònica del l'equip del Reus Deportiu que va dominar l'hoquei patins a nivell nacional i internacional durant gairebé una dècada, i que es convertí en un dels referents esportius de l'Espanya de l'època. Per aconseguir-ho, aquell grup de jugadors va haver de viure i superar un grapat de peripècies, algunes en circumstàncies molt difícils.



Salvat, Gerard. *Niet : el NO de Vasili Arkhipov que va salvar la meua vida... (i la teua).* Tarragona : Silva, 2017. CL 92Arkhipov SAL

La reconstrucció d'un episodi clau a la guerra freda entre Estats Units i Rússia. Aquesta obra és la història crítica d'una desobediència i de les relacions internacionals. El "No" de l'oficial soviètic Arkhipov a llançar un torpede nuclear en plena guerra dels míssils al Carib va salvar el món.



BELARRE, Ivan. *Muntanyes de Prades : 12 excursions per a cames petites i en cotxet.* Barcelona : Piolet, 2017. CL 796 BEL

Aquesta guia està pensada per a que el més petits aprenguin a gaudir, estimar i respectar la natura tot passejant en família per camins on anireu descobrint les diverses comunitats vegetals. Les rutes seleccionades us permetran conèixer el patrimoni cultura i paisatgístic de l'entorn de les muntanyes de Prades.



FLORES, J. *Complot en la República.* [S. n.] : l'autor, DL 2016. CL N FLO

Es tracta de la primera novel·la de J. Flores Tost, amb una narració àgil i de lectura amena, recorre fets reals i imaginaris fins a arribar al desenllaç, amb diferents girs argumentals i permetent al lector ser testimoni d'altres realitats històriques.



VEGA, Xavier. *Terres de l'Ebre : frontera i frontissa.* Pròleg de Joep-Lluís Carod-Rovira. Lleida : Pagès, 2017 CL 908 VEG

Les Terres de l'Ebre constitueixen un territori marcat pel riu que les travessa i pels tòpics que els envolten. Aquest llibre intenta esvaïr-los i explicar la doble condició de frontera i de frontissa físiques i mentals d'un sud que només és un centre malinterpretat, el dels Països Catalans.