

## Lars Norén

Lars Norén és un poeta, director, dramaturg i autor suec nascut el 1944 a Estocolm. Va escriure la seva primera obra a l'edat de 19 anys i ha estat considerat des de fa molt de temps com el successor de Strindberg, Txékhov i Ibsen. Després d'haver succeït a Ingmar Bergman a la direcció del Teatre Nacional suec, Norén és des de 1999 director artístic del Riks Drama al Riksteatern, el Teatre Nacional Itinerant suec. El 2007 ha publicat i ha posat en escena una obra de teatre titulada A la memòria d'Anna Politkovskaia, en referència la coneguda periodista russa assassinada l'octubre de 2006.

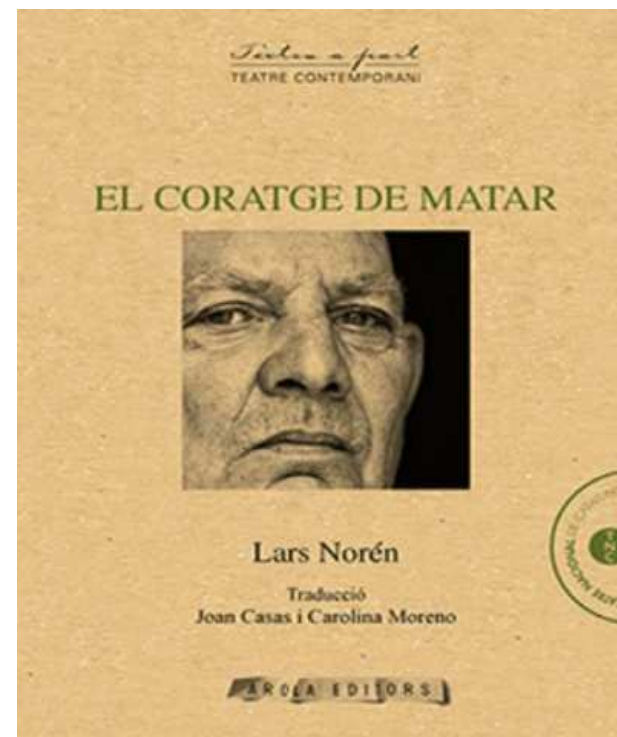


### Traduccions al català

*Dimonis*. Traducció d'Amanda Monjonell. Estrenada a la Sala Beckett, el 17 de desembre de 2006. Intèrprets: Àurea Márquez, Jordi Collet, Daniela Corbo i Xavier Ripoll. Escenografia de Max Glaenzel i Estel Cristià. Il·luminació de Maria Domènech. So d'Àlex Polls. Imatge de Lluís Baulida i Marc Lucchetti. Treball de cos: Carles Salas. Direcció de Lurdes Barba.

Us recomano que llegiu la contraportada del llibre *ELCORATGE DE MATAR*.

## Club de lectura “Llegir el teatre”



### *El coratge de matar de Lars Norén*

**Dilluns 17 octubre**  
**a 2/4 de 7 de la tarda**



BIBLIOTECA CENTRAL  
XAVIER AMORÓS  
REUS

## Lars Norén

Lars Norén és un poeta, director, dramaturg i autor suec nascut el 1944 a Estocolm. Va escriure la seva primera obra a l'edat de 19 anys i ha estat considerat des de fa molt de temps com el successor de Strindberg, Txékhov i Ibsen. Després d'haver succeït a Ingmar Bergman a la direcció del Teatre Nacional suec, Norén és des de 1999 director artístic del Riks Drama al Riksteatern, el Teatre Nacional Itinerant suec. El 2007 ha publicat i ha posat en escena una obra de teatre titulada A la memòria d'Anna Politkovskaïa, en referència la coneguda periodista russa assassinada l'octubre de 2006.

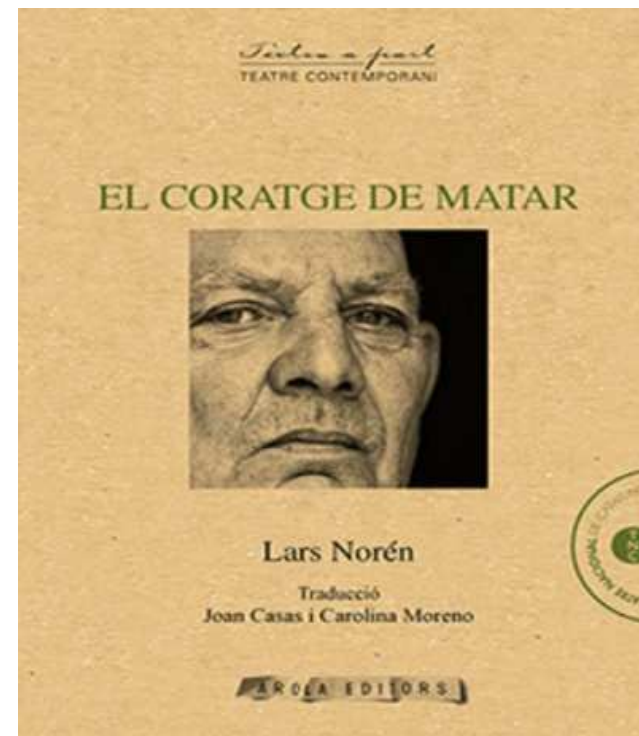


### Traduccions al català

*Dimonis*. Traducció d'Amanda Monjonell. Estrenada a la Sala Beckett, el 17 de desembre de 2006. Intèrprets: Àurea Márquez, Jordi Collet, Daniela Corbo i Xavier Ripoll. Escenografia de Max Glaenzel i Estel Cristià. Il·luminació de Maria Domènech. So d'Àlex Polls. Imatge de Lluís Baulida i Marc Lucchetti. Treball de cos: Carles Salas. Direcció de Lurdes Barba.

Us recomano que llegiu la contraportada del llibre *ELCORATGE DE MATAR*.

## Club de lectura “Llegir el teatre”



### *El coratge de matar de Lars Norén*

**Dilluns 17 octubre**  
**a 2/4 de 7 de la tarda**



BIBLIOTECA CENTRAL  
XAVIER AMORÓS  
REUS