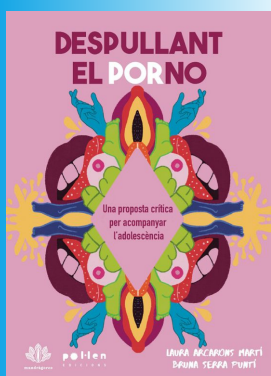
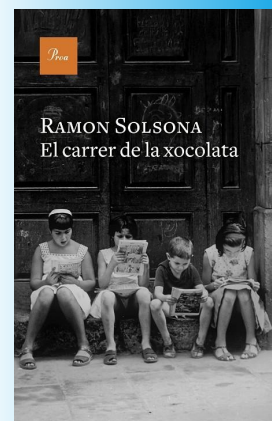


ADULTS

SOLSONA, Ramon. *El carrer de la xocolata*. Barcelona: Proa, 2025 **N(SOL)CAR**

Les memòries dels germans Solsona fan olor de xocolata perquè van néixer a prop de la fàbrica del Cola Cao. Són els nens i nenes dels anys cinquanta que s'abstreuen del franquisme amb els tebeos, la ràdio i els Juegos Reunidos. Estrenen el telèfon, la dutxa, la nevera elèctrica, el televisor i el sis-cents. Gràcia és un barri popular, amb escombriaires, fanalers, cobradors, botigues de tota la vida, tramvies de gom a gom i cines de REESTRENO. Els fills del baby boom canten i protesten quan els seus pares comencen a voltar sols i a fer turisme.



ARCARONS, Laura. *Despullant el porno: una proposta crítica per acompanyar l'adolescència*. Sant Cugat del Vallès: Pol·len Edicions, 2025 **613.88 ARC**

Despullant el porno no vol ser un manual infal·lible, sinó oferir eines per reflexionar i abordar el consum de pornografia des d'una mirada crítica i educativa. A través d'una anàlisi feminista i pedagògica, ofereix reflexions que creiem que et podran ajudar a enfocar l'acompanyament del porno a l'adolescència d'una manera més complexa i pausada, fugint de l'alarmisme.



BRI, Gemma. *L'amença de l'harpia d'or*. Barcelona: La Galera, 2025 **I VERD BRI**

El Ratat continua la recerca per trobar els seus pares! En un Parc Selvàtic, ell i els seus amics hauran d'ajudar un grup de peresosos a fugir d'una harpia perillosíssima! Però, i si finalment l'harpia no és l'amença que creuen que és? I de qui són aquestes ulleres que han trobat?

INFANTIL

Ficció

FLOOD, Helene. *L'herència*. Barcelona: Columna, 2025
N(FLO)HER

Abans que l'Erling tingués un atac de cor i caigués fulminat al carrer, ja havia patit un seguit de petits accidents bastant sospitosos. Ara, sola a casa seva, una casa immensa, l'Evy, la seva dona durant gairebé quaranta-cinc anys, reflexiona: hi ha alguna cosa que no encaixa en la mort del seu marit. A més, tot al seu voltant comença a canviar de manera molt subtil... Hi ha objectes que desapareixen, els seus fills arriben sense avisar i clarament li amaguen coses, la porta del soterrani, que sempre està tancada, apareix entreoberta... Quan després de molts anys de no veure's arriba un vell amic de joventut amb alguna cosa per explicar-li, l'Evy comença a tenir por...

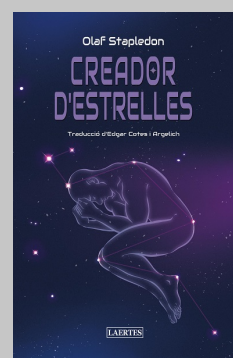
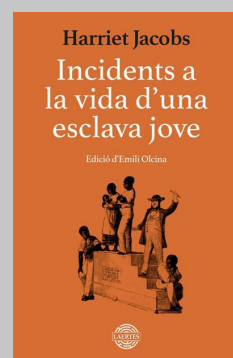
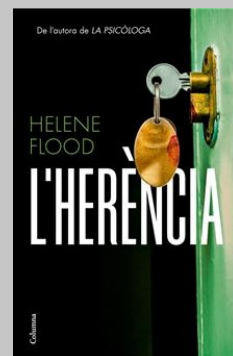
JACOBS, Harriet. *Incidents a la vida d'una esclava jove*. Barcelona: Laertes, 2025 **N(JAC)INC**

MAUGHAM W, Somerset. *Pluja*. Barcelona: Viena Edicions, 2025 **N(MAU)PLU**

Arran d'una epidèmia de xarampió, dos matrimonis que viatgen en vaixell – els Macphail i els Davidson – decideixen desembarcar i quedar-se en una illa del Pacífic anomenada Pago Pago. Allà només hi ha una pensió, on coincideixen amb la senyoreta Thompson, que treballa com a prostituta. Això escandalitza els Davidson, que són missioners. En un ambient opressiu dominat per la pluja incessant, el senyor Davidson es proposarà fer tornar al ramat aquesta ovella esgarriada, sense ni imaginar-se que això desencadenarà un pols entre dos caràcters totalment oposats.

SANTOS, Caré. *L'amor que passa*. Barcelona, Columna 2025
N(SAN)AMO

STAPLEDON, Olaf. *Creador d'estrelles*. Barcelona: Laertes, 2025 **N(STA)CRE**



VIDAL, Blanca Llum. *Mariposoula*. Barcelona: Club Editor, 2025 **N(VID)MAR**

ZWEIG, Stefan. *La confusió de sentiments*. Barcelona: Edicions de 1984, 2025 **N(ZWE)CON**

GABÁS LUZ. *Corazón de oro*. Barcelona: Planeta, 2025 **NC(GAB)COR**

Califòrnia, 1849. La febre d'or fa embogir als homes que, arribats des de totes les parts del món, arriben a rius i muntanyes on s'amaga el metall més cobdiciat. Entre ells, en Lorién, un jove espanyol a qui, després d'una travessia llarga i perillosa, l'atzar li regalarà l'aventura més apassionant: un amor immens, una amistat indestructible i una gesta poc convencional en una terra inhòspita en plena eferescència.

GRIFFITHS, Rachel Eliza. *Promesa*. Barcelona: Penguin Random House, 2025 **NC(GRI)PRO**

MILLÁS, Juan José. *Ese imbécil va a escribir una novela*. Barcelona: Alfaguara, 2025 **NC(MIL)ESE**

Un escriptor que curiosament respon al nombre de Juan José Millás rep l'encàrrec del diari en el que col·labora per escriure, el que creu pot ser, el seu últim reportatge. Per això ha de pensar amb detall i cura el tema que posi la cirereta a la seva carrera. La cerca del reportatge perfecte desperta en el seu interior el record d'un episodi del seu passat, borrós, que el situa davant d'un tram de la seva vida oblidat al llarg dels anys.

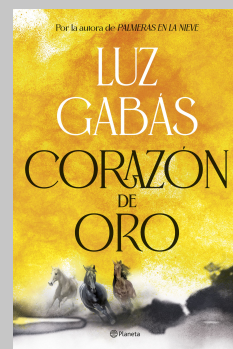
OATES, Joyce. *El señor Fox*. Barcelona: Alfaguara, 2025 **NC(OAT)SEÑ**

TAMARO, Susanna. *El viento sopla donde quiere*. Barcelona: Seix Barral, 2025 **NC(TAM)VIE**

VAN DER Wouden, Yael. *La guardiana*. Barcelona: Salamandra, 2025 **NC(VAN)GUA**

Adrià. *Colònies sobrenaturals*. Barcelona: Ànimallibres, 2025 **JN(AGU)COL**

ERNSHAW, Shea. *Un delirio encantador*. Madrid: Puck, 2025 **JN(ERN)DEL**



LITTLE BADGER, Darcie. *Una serp cau a terra*. Barcelona: Indòmita, 2025 **JN(LIT)SER**

L'Arthur Parnassus gaudeix d'una bona vida creada sobre les cendres d'una de dolenta. És el director d'un curiós orfenat en una illa peculiar i llunyana, i espera convertir-se aviat en el pare adoptiu dels sis infants màgics i perillosos que hi viuen. Treballa amb intensitat perquè cap dels infants no pateixi les mancances i el dolor que ell va viure en aquella mateixa illa, molts anys abans. No està sol: l'acompanyen l'amor de la seva vida, en Linus Baker, exassistent social del Departament Responsable dels Infants Màgics; la fada illenca, la Zoe Chapelwhite, i la seva parella, l'alcaldeessa Helen Webb. Junts, faran tot el possible per protegir els infants.

LOZANO, David. *La cacera*. Barcelona: Edebé, 2025 **JN(LOZ)CAC**



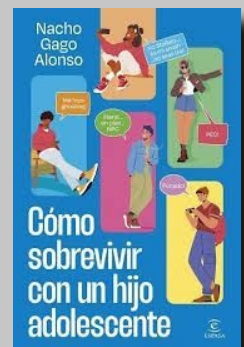
No Ficció

MARTÍ, Júlia. *Dones que s'exigeixen massa: : surt de la trampa de l'autoexigència i viu per fi la serenitat que et mereixes*. Barcelona: Ara Llibres, 2025 **159.91-055.2 MAR**

Descobreix com alliberar-te del perfeccionisme i l'autoexigència: les claus per trobar l'equilibri emocional en una societat que exigeix massa. El llibre essencial per a les dones que es veuen atrapades per la pressió de complir expectatives a la feina, a casa i a la societat. Estàs cansada de no arribar a tot? Que per més que t'hi esforços, mai no és suficient? T'angoixa la idea de no complir amb les expectatives dels altres? Et sens culpable si decideixes dedicar-te temps per tu mateixa? Si t'has sentit identificada, Dones que s'exigeixen massa és el llibre que et farà veure que no estàs sola i que és possible viure d'una altra manera: amb més calma, autenticitat i benestar.

GAGO ALONSO, Nacho. *Como sobrevivir con un hijo adolescente*. Barcelona: Espasa, 2025 **159.992.7 GAG**

CANDEL, Francesc. *Els altres catalans*. Barcelona: Edicions 62, 2025 **325 CAN**



CATALÀ AMIGÓ, Joan Anton. *Hi ha algú allà fora? cercant vida entre la buidor i el silenci de l'univers*. Barcelona: Angle editorial, 2025 **524.8 CAT**

Certificar que la vida no pot ser propietat exclusiva del nostre planeta serà un dels moments més importants de la història de la humanitat. I gràcies als avenços científics de les últimes dècades, ara ens podríem trobar, per primer cop, a les portes d'aquesta troballa. Potser sigui a Mart, o en alguna lluna de Júpiter o de Saturn, o en un dels milers d'exoplanetes que coneixem. Com seran els primers microorganismes extraterrestres que descobrirem? Estaran fets amb els mateixos ingredients que a la Terra? Com els estem cercant? I t'imagines el dia en què rebrem un senyal provinent d'una altra civilització? Aquesta sí que serà una revolució: la confirmació que no hem estat sols en aquest univers.

Guia de rèptils de Catalunya; Societat Catalana d'Herpetologia. Valls: Cossetània Edicions, 2024 **598.1(467.1)GUI**

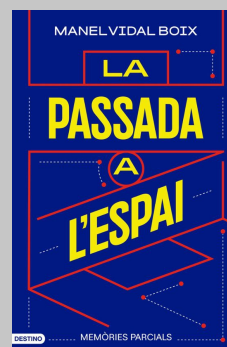
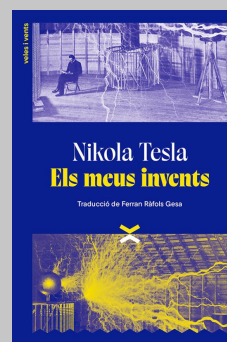
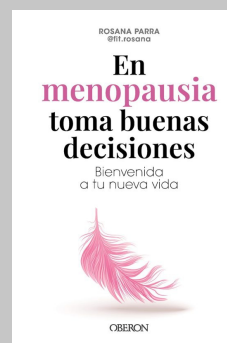
PARRA, Rosana. *En menopausia toma buenas decisiones. Bienvenida a tu nueva vida*. Madrid : Oberon, 2025 **618.1 PAR**

TESLA, Nikola. *Els meus invents*. Barcelona: Veles i Vents Edicions, 2025 **62 TES**

URTIZBEREA, Tristán. *Produce tu propia electricidad : autoconstruye tu instalación fotovoltaica*. Artaza: La

VIDAL BOIX, Manel. *La passada a l'espai: memòries parcials*. Barcelona: Destino, 2025. **796.33 VID**

Futbol, experiències i reflexions d'una de les figures més destacades, irreverents i seguides del panorama comunicatiu català totes les persones màgiques. La passada a l'espai uneix la passió pel futbol amb una extraordinària introspecció personal i cultural. A través de les seves pàgines, l'autor ens transporta a un viatge per les seves experiències i reflexions sobre alguns dels futbolistes més icònics, partits memorables i la seva trajectòria dins d'aquest món. A més, Vidal explora la seva relació amb aquest esport, des dels inicis en equips locals fins al període a Alemanya, i posa en relleu les lliçons apreses i les connexions humanes teixides pel camí.



FICCIÓ

CRUMRINE, Kim. *El petit paller vermell*. Barcelona: Editorial Cruïlla, 2025 **I BEBÈ DESCOBERTA**

GASTÓ, Jordi. *Una capsa misteriosa*. Barcelona: Kalandraka, 2025 **I BEBÈ CONTE**

MORY, Tristan. *Què és això?* Barcelona: Combel Editorial, 2025 **I BEBÈ DESCOBERTA**

IBÁÑEZ, Kike. *El diable sobre rodes*. Barcelona: A buen paso, 2025 **I BLAU I**

JIMÉNEZ, Cinta. *En Ciril, el drac detectiu*. Barcelona: Editorial Brúixola, 2025 **I BLAU J**

GALCERAN, Àuria G. *Bona nit, petit*. Barcelona : ING Edicions, 2025 **I VERMELL GAL**

Què fa l'elefant, quan és hora d'anar a dormir? I el lleó? I la guineu? Pàgina rere pàgina, diferents animals mostren com es preparen per descansar, oferint als infants imatges tranquil·litzadores que conviden al son.

HORÁCEK, Petr. *El monstre blau*. Barcelona: Joventut, 2025 **I VERMELL HOR**

MONTOYA, Manu. *Hotel escarabat*. Barcelona: Blackie Books, 2025 **I VERMELL MON**

OLIVÉ OBRADORS, Mireia. *Com fer fora els monstres*. Barcelona: La Galera, 2025 **I VERMELL OLI**

Un àlbum per perdre la por dels monstres... i no parar de riure! Com fer fora els monstres és un divertit conte que ofereix als infants idees enginyoses per desfer-se dels monstres que els espanten a la nit. Per mitjà d'una narració plena de ritme, el protagonista ofereix solucions creatives i divertides que transformen la por en una oportunitat per jugar, per dibuixar, per construir coets i fins i tot per provocar atacs de pessigolles. Però... i si l'únic que volen els monstres és, només, una mica de companyia?



RISARI, Guia. *El tramvia número flor*. Barcelona: Kalandraka, 2025 **I VERMELL RIS**

SCHAAPMAN, Karina. *El teatre*. Barcelona: Blackie Little, 2025 **I VERMELL SCH**

TACCHINI, Matilde. *Això és molt estrany...* Barcelona : Kalandraka, 2025 **I VERMELL TAC**

BOHEME, Julia. *El rescat del llibre d'encanteris*. Barcelona: Editorial Brúixola, 2025 **I VERMELL BOE BUTXACA**

LECOMTE, Ludovic. *La pregunta*. Girona: Editorial EntreDos, 2025 **I VERMELL LEC BUTXACA**

Un dia a la platja, l'Òscar toca l'ukulele i el Rusca no para de cantar. Llavors se'n recorda del seu amic Tristany i dels altres peixos del mar, i es pregunta si ells també poden escoltar música sota l'aigua.

Ha de preguntar-l'hi al mar. El Rusca cerca a la platja diferents maneres de comunicar-se amb el mar: escrivint una postal, amb petxines, amb postures de ioga com les que sap fer l'Òscar... Finalment, el Rusca escriu la pregunta a la sorra i el mateix mar li respon.

MÜHLE, Jörg. *Quan els cabells del papa se'n van anar de vacances*. Barcelona : Takatuka, 2025 **I VERMELL MÜH BUTXACA**

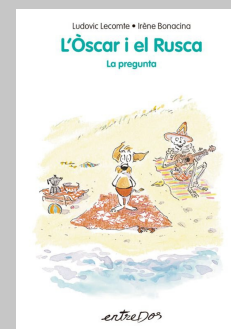
LAKE, Nick. *La Lily i les criatures de la nit*. Barcelona: Blackie Books, 2025 **I VERD LAK**

PALMIOLA, Isaac. *El cas del quadre misteriós*. Barcelona: Estrella polar, 2025 **I VERD PAL**

El teu veí, el detectiu Clatellot, té un gran cor..., però és un desastre com a detectiu! Amb el seu fidel (i entremaliat) mico Uet, necessita la teva ajuda per trobar un quadre robat. A cada pàgina, tu decideixes què vols fer: seguiràs una pista o interrogaràs un testimoni? Faràs guàrdia davant d'un magatzem o perseguiràs un cotxe sospitos? Utilitza el teu enginy, resol els enigmes i converteix-te en un veritable detectiu!

PALMIOLA, Isaac. *El cas de la fugida d'animals*. Barcelona : Estrella Polar, 2025 **I VERD PAL**

SIMÓ, Roger. *El jardí de fades de la senyora Cottingley*. Barcelona : Animallibres, 2025 **I VERD SIM**



BACCALARIO, Pierdomenico. *El gran pop a Chinatown*. Barcelona: Edebé, 2025 **IC BAC**

GUD. *La Jo i els tres abrics*. Barcelona: Animallibres, 2025 **IC GUD**

HAMON, Jérôme. *Les raons del cor*. Barcelona: Editorial Base, 2025 **IC HAM**

SELVI, Santi. *Sophie Germain : la matemàtica autodidacta*. Barcelona: Bang edicions, 2025 **IC SEL**

Sophie Germain va estudiar matemàtiques de manera autodidacta i, a causa dels prejudicis de l'època, moltes vegades va haver de fer servir un pseudònim masculí, "M. Le Blanc", per tal que es prenguessin seriosament els seus treballs. Malgrat les limitacions socials, Sophie Germain va aconseguir establir-se com una figura important en el desenvolupament de les matemàtiques, en concret per les contribucions significatives que va fer a la teoria dels números i la teoria de l'elasticitat. Tot i que no va rebre tant reconeixement en vida com alguns dels seus contemporanis masculins, el seu llegat ha estat àmpliament valorat en segles posteriors.

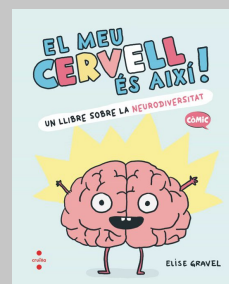


No Ficció

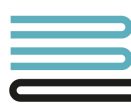
GRAVEL, Élise. *El meu cervell és així! : un llibre sobre la neurodiversitat*. Barcelona : Cruïlla, 2025 **I 612 GRA**

Tots els cervells s'assemblen, però cada un funciona diferent.

En aquest llibre tan divertit, l'Elise Gravel celebra la diversitat del pensament humà i demostra que, si entenem què sent i com aprèn cada persona, podrem connectar millor els uns amb els altres... i viure amb un cervell feliç!



**BIBLIOTEQUES
MUNICIPALS
DE REUS**



**Biblioteques
Públiques
de Catalunya**

Amb el suport de



**Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura**