

Novetats Març 2025

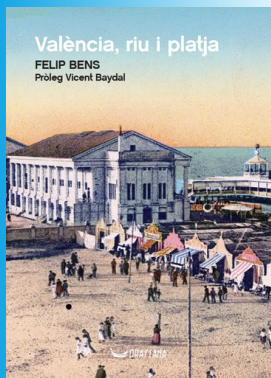
 BIBLIOTECA PERE ANGUERA

ADULTS

GAGNE, PATRIC. *Sociópata*. Planeta, 2025 **NC(GAG)SOC**

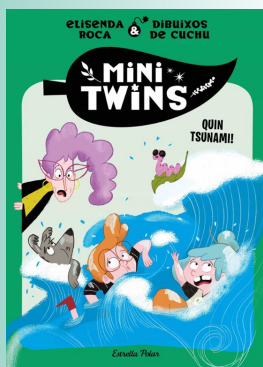
Des de nena, la Patric sabia que era incòmoda per amics i familiars i per això fingia ser com ells, però la pressió d'encaixar en una societat que la rebutjava la va portar a robar, mentir i ocasionalment a ser agressiva. Amb els anys li diagnostiquen que es sociópata i que no hi ha tractament.

Es tracta d'un testimoni captivador sense precedents que revela els mecanismes d'una condició que desconcerta però que segueix sent una realitat profundament humana.



BENS, Felip. *València, riu i platja*. València: Drassana, 2024 **VIATGES ESPANYA PAÍS VALENCIÀ**

En la ciutat de València conviuen una ànima fluvial i una altra marítima. El periodista i escriptor Felip Bens rescata en aquest llibre històries tant de la ciutat vella, íntimament abraçada pel Túria des del temps de la fundació romana, com de la platja i el port, que han definit la identitat dels habitants de la València que mira a la mar. Amb la seua facilitat per a cosir elements històrics, identitaris i sentimentals, l'autor ha elaborat un còctel saborós i refrescant com afirma en el pròleg l'historiador Vicent Baydal.



ROCA, Elisenda. *Quin tsunami!* Barcelona : Estrella Polar, 2024 **IC ROC**

Aquest cop, una forta tempesta fa que el rierol es desbordi i amenaci les llars dels animals del bosc, que demanen ajuda als Minitwins.

INFANTIL

 BIBLIOTECA PERE ANGUERA

Ficció

ALBETS, Montse. *Només terra, només pluja, només fang.* Barcelona: Edicions de Periscopi, 2024 **N(ALB)NOM**

A Ca la Viuda, un petit mas dels afores d'un poble instal·lat en la rutina, fa temps que no s'hi acosta ningú. Al seu interior, però, hi batega l'essència de tots aquells que hi van viure i que esperen pacientment el retorn de l'última dona de la família. I un dia hi arriba la Maria, arrossegant una gelor colossal. Mig viva i mig morta; completament desconcertada. El seu aïllament només es veurà destorbat per les visites de dos veïns: en Manel, un home discret, i la seva companya, la Cristineta, que irromp com una riuada en la vida dels altres. *Només terra, només pluja, només fang* afronta la pèrdua i aprofundeix en la necessitat humana de l'altre.

BAUME, Sara. *Set campanars.* Sant Cugat: Editorial Les Hores, 2024 **N(BAU)SET**

És l'hivern següent a l'estiu que es van conèixer. Una parella, la Bell i en Sigh, es traslladen a una casa aïllada del camp irlandès amb els seus gossos. Tots dos solitaris, deixen les vides convencionals que tenien per construir-ne una altra, una de més tranquil·la, envoltada de rituals i allunyada dels amics i de la família, dels quals s'han distanciat. Viurem el pas de les estacions a mesura que els nostres protagonistes s'endinsen en el petit entorn que els envolta i s'hi confonen, mentre el seu interès pel món exterior es va reduint.

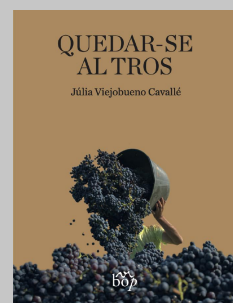
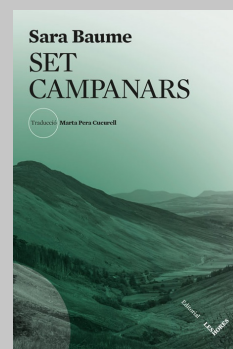
BUTTS, Mary. *Armats de follia.* Barcelona: Angle Editorial, 2024 **N(BUT)ARM**

LAHUERTA, Rafa. *La promesa dels divendres.* València: Drassana, 2024 **N(LAH)PRO**

SOLSONA, Elisenda. *Mammalia.* Barcelona: Males Herbes, 2024 **N(SOL)MAM**

VIEJOBUEÑO CAVALLÉ, Júlia. *Quedar-se al tros.* Alella: Vibop, 2024 **N(VIE)QUE**

Yu, Charles. *Interior Chinatown.* Barcelona: Edicions de 1984, 2024 **N(YU)INT**



ALAÑA, Pablo. *El hijo del asesino*. Barcelona: Grijalbo, 2025
NC(ALA)HIJ

BAUDEL, Desirée. *Ya lo pensaré mañana*. Barcelona: Grijalbo, 2025 **NC(BAU)YA**

Cada matí, la Lola s'aixeca, surt del pis on s'acaba de mudar i va a l'institut on treballa. Durant aquestes hores de intensa activitat, ella aconsegueix oblidar-se dels problemes, de les obsessions i d'aquell exmarit que encara continua volent. Fins i tot aconsegueix deixar enrere el misteri que envolta la seva família, acostumada, com tantes altres, a cobrir el passat amb un mantell de silenci. Però el conflicte amb un alumne que travessa un moment difícil i una inesperada troballa sobre aquell secret familiar que ella s'ha entossudit a desentranyar porten Lola al límit de les seves forces...

MAIRAL, Pedro. *La uruguaya*. Barcelona: Destino, 2025
NC(MAI)URU

Lucas Pereyra, un escriptor acabat d'entrar a la quarantena, viatja de Buenos Aires a Montevideo per recollir uns diners que li han enviat des de l'estranger. Casat i amb un fill, no passa el millor moment, però la perspectiva de passar un dia en un altre país en companyia d'una jove amiga és suficient per animar-lo una mica. Un cop a Uruguai, les coses no acaben de sortir tal com les havia planejat, així que a Lucas no li quedarà més remei que fer front a la realitat.

OATES, Joyce Carol. *Niágara*. Barcelona: Lumen, 2025
NC(OAT)NIA

QUERALTÓ, Clara. *Como un latido en un micrófono*. Barcelona: Editorial Anagrama, 2024 **NC(QUE)COM**

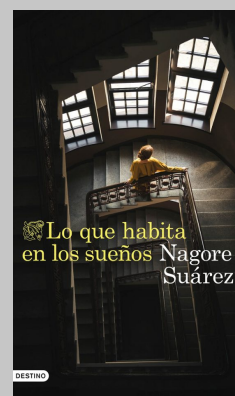
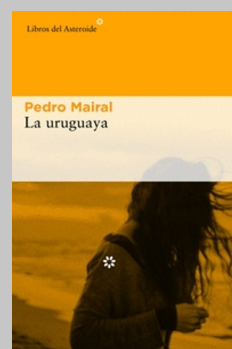
QUIJORNA, Jota. *Tierra feroz*. Barcelona: Espasa, 2025
NC(QUI)TIE

SOLER, Jordi. *Y uno se cree*. Barcelona: Alfaguara, 2025
NC(SOL)YUN

SUÁREZ, Nagore. *Lo que habita en los sueños*. Barcelona: Destino, 2025 **NC(SUA)LOQ**

CASAS AGUSTÍ, Raquel. *Ferida*. Barcelona: Elastic Books, 2024 **JN(CAS)FER**

VILANOVA, Albert. *Una cortina de cabells blaus*. Hospitalet de Llobregat: Sanoma Infantil y Juvenil, SL, 2024
JN(VIL)UNA



No Ficció

VIZUETE, Juan. *Influye y convence: estrategias para persuadir y conseguir lo que te propongas*. Madrid: Harper Collins, 2024 **159.94 VIZ**

MARINA, Leyre. *Fucked feministfans: los orígenes del #metoo desde la cultura pop musical*. Madrid: Dos Bigotes, 2024 **304-55.MAR**

Aquest llibre aprofundeix en les connexions que han mantingut durant els darrers trenta anys la música, els moviments feministes i el sexisme divulgat pels mitjans de comunicació. Un diàleg en què juguen un paper fonamental la tercera i la quarta onada feministes i l'esclat del #MeToo el 2017 i les seves derivades internacionals, veritable punt de no retorn pel que fa a la conscienciació pública de l'assetjament i els abusos.

LOAIZA, Fonsi. *Oligarcas: los dueños de España*. Madrid: Akal, 2024 **329.(46)LOA**

MUSTILL, Tom. *Com parlar amb les balenes*. Valls: Cossetània, 2024 **591.5 MUS**

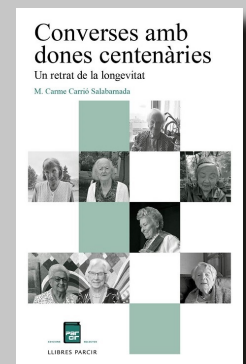
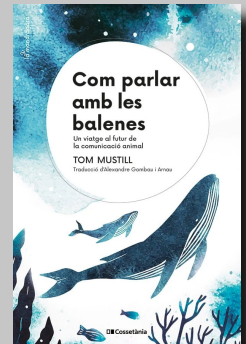
CARRIÓ SALABARNADA, M. Carme. *Converses amb dones centenàries: un retrat de la longevitat*. Manresa: Parcir Edicions Selectes, 2024 **612.6 (467.1)CAR**

Aquest llibre ens apropa a l'experiència vital de diverses dones centenàries per compartir amb elles la seva realitat personal. Així es vol acostar a tothom una realitat cada vegada més àmplia demogràficament parlant per lluitar contra l'edatisme, és a dir, el menysteniment de les persones d'edat avançada.

COBO PARRA, Pedro. *Los acúfenos*. Madrid: CSIC: Los Libros de la Catarata, 2024 **616.28 COB**

FRATTINI, Eric. *El paciente A: la historia médica de Adolf Hitler*. Barcelona : Espasa, 2025 **92Hitler, Adolf FRA**

Durant els darrers nou anys de la seva vida, Adolf Hitler, un hipocondríac de tota la vida, va tenir el doctor Theodor Morell com a metge. Els canvis d'estat d'ànim de Hitler, la malaltia de Parkinson, els símptomes gastrointestinals, els problemes de la pell i la seva constant davallada, fins al seu suïcidi a l'abril de 1945, es documenten en els diaris de Morell.



FICCIÓ

ESCANDELL, Víctor. *Mini enigmes del mar*. Barcelona: Zahorí Books, 2024 **I BEBÈ DESCOBERTA**

HALLS, Smriti. *Em quedo amb tu*. Barcelona : Blume, 2024 **I BEBÈ CONTE**

DONALDSON, Julia. *El liró està constipat*. Barcelona : Editorial Juventut, 2024 **I BEBÈ CONTE**

ITÔ, Hiroshi. *El jardí del senyor Ruraru*. Barcelona : Club Editor, 2024 **I BLAU I**

ITÔ, Hiroshi. *El violí del senyor Ruraru*. Barcelona : Club Editor, 2024 **I BLAU I**

KISELOVA SAVRASOVA, Valeria. *La mascota més lletja del món*. Madrid : Ediciones Jaguar, 2024 **I VERMELL KIS**

El Petit Ogre està molt avorrit. Ha fet tot el que se li ha ocorregut: ha llegit, ha jugat, ha vist la tele... Però fent això últim, se li ocorre que pot fer un concurs buscant a la mascota més lletja del món. Diferents éssers passaran per l'escenari intentant guanyar el premi. Qui aconseguirà alçar el trofeu?

NAYLOR-BALLESTEROS, Chris. *L'Alabert i la bicicleta*. Barcelona : Cruïlla, 2024 **I VERMELL NAY**

DE LA ROSA, Mar. *Misteri a Ploma York*. Barcelona : Babulinka Books, 2024 **I VERMELL ROS**

GEMME, Pierre. *La còlera dels déus*. Barcelona : Brúixola, 2024 **I VERMELL GEM BUTXACA**

GEMME, Pierre. *La mòmia malèfica*. Barcelona : Brúixola, 2024 **I VERMELL GEM BUTXACA**

Aventures plenes d'emoció per descobrir el antic Egipte. «-Saps per què aquest poble està desert? -pregunta l'Amira. El jove pintor diu tremolant: -És per la mòmia que des de fa dues nits ronda pels carrers com un fantasma deixant anar uns crits terrorífics». D'on surt la mòmia que fa fugir tota la gent? Amb l'ajuda del seu gat Sibú, l'Amira ha de descobrir aquest misteri.

MAÑAS ROMERO, Pedro. *El repte del volcà*. Barcelona : Estrella Polar, 2024 **I VERD MAÑ**

L'Anna està emocionada amb el nou programa d'intercanvi d'alumnes. Durant una setmana sencera, s'allotjarà a casa seva una aprenent de bruixa com ella. El que no sospita, però, és que serà l'empipadora Marieta Vareta! Mentre les esbrincades entre totes dues creixen dia a dia, els seus gats màgics cada vegada s'avenen més... Quina en porten de cap?

PICHON, Liz. *Relats d'humor genials*. Barcelona : Brúixola, 2024 **I VERD PIC**

Hola, sóc el Tom i avui m'han donat aquesta notícia genial a l'escola: Et proposem que escriguis un relat d'humor per al primeríssim recull de relats de la nostra escola. Redacta una història que et faci riure i, si el mestre et posa cinc estrelles, el teu relat s'inclourà al llibre. Uns quants consells per començar: - Pensa en coses que et facin riure o que trobis divertides. - No t'allarguis gaire. - Llegeix el relat en veu alta quan l'hagis acabat. - També pots escriure un poema graciós. - I ara... Ja pots començar! Posa't a escriure i fes-nos riure!

SOMMER-BODENBURG, Angela. *Kasimir Karablanca va a l'escola*. Barcelona : Animallibres, 2024 **I VERD SOM**

BLABEY, Aaron. *Males bèsties*. Barcelona : Editorial Barcanova, 2024 **IC BLA**

COPONS, Jaume. *Wagner i família*. Barcelona : Combel 2024, **IC COP**

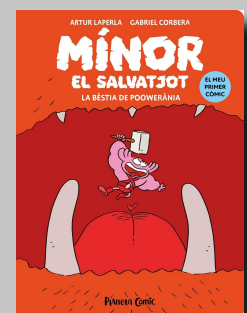
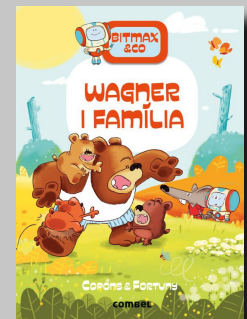
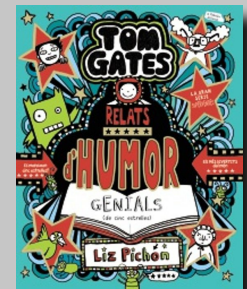
L'Evo porta tres cadells d'os al Bosc Blau i s'acaba la calma. En Wagner es converteix en el cangur dels ossets mentre busquen la seva mare, però? d'on han sortit? En Bitmax i els seus amics estan decidits a descobrir-ho!

GÓMEZ, Ana. *El terra és bava!* Barcelona : Estrella Polar, 2024 **IC GOM**

LAPERLA. *La bèstia de Poowerània*. Barcelona : Planeta Còmic, 2024 **IC LAR**

SORDO, Paco. *Efectes molt especials*. Madrid : Kóмикids, 2024 **IC SOR**

COMELLES, Salvador. *Bona nit, animalons*. Vilanova i la Geltrú : El Cep i la Nansa edicions, 2024 **IP COM**



GEORGETTE. *Famílies*. Barcelona : Éccomi 2024 I 308 GEO

A la vida, es poden formar famílies de moltes maneres diferents. L'únic essencial per a això es l'amor. Una família es com un niu, com una guarida. De vegades, una família es nomes de dos. O de tres. De vegades són molts. Pot ser amb dos pares, o dues mares. A vegades es un record al cor. I de tant en tant, es un regal de algun lloc.

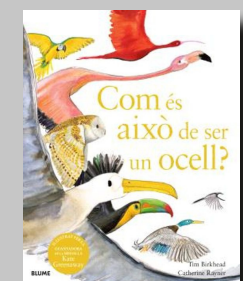
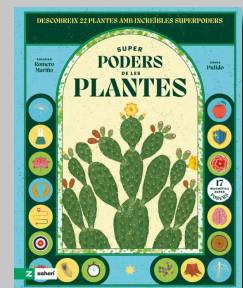
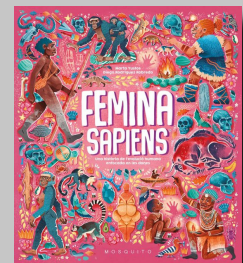
YUSTOS, Marta. *Femina sapiens : una història de l'evolució humana enfocada en les dones*. Barcelona : Mosquito 2024 I 575 YUS

Per què serà important aquest llibre? ? Pel títol. Hem trobat una expressió original i simpàtica que, malgrat no té cap base científica, subratlla en el contingut del llibre: una història de l'evolució humana focalitzada en les troballes de dones i basada en una visió feminista de l'antropologia. ? Pel contingut. Pura ciència, però molt ben explicada, com si fos una aventura. ? Per l'autora. Marta Yustos viu ara a Barcelona, però ha treballat al Museo de la Evolución Humana de Burgos, vinculat a Atapuerca. La seva feina consistia precisament a divulgar la ciència. ? Per l'il·lustrador. Diego Rodríguez Robredo és llicenciat en Art i especialista en il·lustració científica, però alhora és també antropòleg de carrera. ? Per l'aval. Marina Mosquera, investigadora de la URV i de l'Institut Català de Paleoecologia i Evolució Social, a més de codirectora amb Eudald Carbonell d'alguns projectes d'Atapuerca, prologa i prescriu el llibre.

ROMERO MARIÑO, Soledad. *Super poders de les plantes*. Barcelona : Zahorí Books 2024 I 581 ROM

BIRKHEAD, Tim. *Com és això de ser un ocell?* Barcelona : Blume 2024 I 598.2 BIR

VERA, Luisa. *dos, tres, pica paret! : un recorregut lúdic per l'arquitectura universal*. Barcelona : Combel 2024 I 72 VER



Gru 4, mi villano favorito. Madrid : Arvi Licensing, 2024
I DVD ANIMACIÓ

El chico y la garza. Madrid : Vertigo Films, 2024
I DVD ANIMACIÓ

Mahito és un nen de 12 anys que lluita per establir-se en una nova ciutat després de la mort de la seva mare. Tanmateix, quan un Heron parlant informa a Mahito que la seva mare encara està viva, entra a una torre abandonada a la recerca d'ell, portant-lo a un altre món.

