

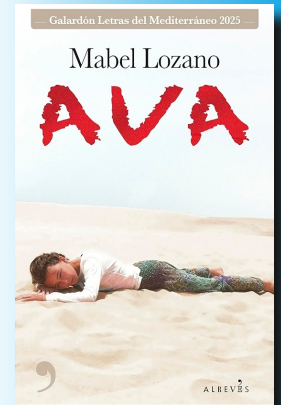
Novetats Febrer 2026

 BIBLIOTECA PERE ANGUERA

ADULTS

LOZANO, Mabel. *Ava*. Barcelona: Editorial Alrevés, S.L. 2025 **NC(LOZ)AVA**

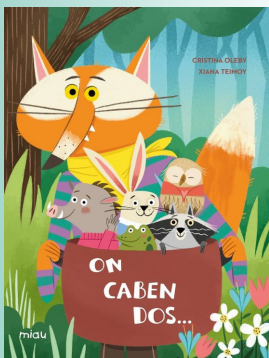
La Maria, professora universitària, dona jove i independent, empenirà un viatge a Colòmbia després de rebre una trucada de la seva amiga de la infància, Carmen. A través de la Carmen coneixerà a l'Ava, una nena amb una història marcada per la violència i l'abandonament. Commoguda per la tendresa i l'esperança, decideix adoptar-la i iniciar una nova vida a Espanya.



FERNÁNDEZ, Nevenka. *El poder de la verdad*. Barcelona: Sinequanon, 2025 **304-055.2 FER**

Nevenka Fernández es va convertir en una figura pública per ser la primera dona a obtenir una condemna per assetjament sexual en el lloc de treball contra un polític, convertint el cas que porta el seu nom en una fita històrica en la lluita contra la violència de gènere a Espanya. Nevenka va haver d'afrontar no només el procés judicial, sinó també un fort rebuig social i mediàtic, que la va portar, el 2001, a abandonar Espanya. Després d'anys de silenci, fa un altre pas endavant amb aquest llibre honest i inspirador, que va començar a escriure com a teràpia i a recordar-nos el poder de la dignitat.

INFANTIL



OLEBY, Cristina. *On caben dos ...* Madrid : Jaguar, 2025 **I VERMELL OLI**

El Guillot està esperant a una amiga per a celebrar una vetllada romàntica. Però van arribant diversos amics que no volen sopar sols. Així, l'Òliba, el Llebot, la Porca Senglar, el Gripau s'uneixen a aquest improvisat sopar en la qual pot haver-hi sorpreses. On caben dos, caben tres o set?»

 BIBLIOTECA PERE ANGUERA

No Ficció

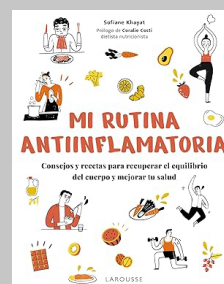
CARDALDA, Alba. *Com engegar a la merda de manera educada*. Barcelona: Rosa dels Vents, 2025 **159.94 CAR**

Per què ens costa tant posar límits? La por de perdre la feina, la idea de l'amor romàntic o el temor de ser exclosos del nostre cercle social si diem «no» són algunes de les raons. Per això ens costa tant de fer-ho i, quan ens hi decidim, sentim culpa i fins i tot ansietat. La veritat, però, és que posar límits a les relacions és tan necessari com posar-los a les carreteres: estalvia accidents. Això no obstant, cal saber com comunicar aquests límits, perquè això és el que ens ajudarà a millorar les nostres relacions amb els altres i amb nosaltres mateixos. En aquest llibre, que ja s'ha convertit en un èxit de vendes, la psicòloga i neurocientífica Alba Cardalda ens ensenya a dir «prou» amb assertivitat i empatia per aconseguir relacions plenes i honestes que ens faran sentir més respectats, més estimats i, sobretot, lliures de ser qui som.

KHAYAT, Sofiane. *Mi rutina antiinflamatoria : consejos y recetas para recuperar el equilibrio del cuerpo y mejorar tu salud*. Barcelona: Larousse, 2025 **613.2 KHA**

A Sofiane Khayat, coach i diplomad en Nutrició Integrativa, li van diagnosticar una malaltia autoimmunitària el 2015, època en què patia diversos trastorns inflamatoris relacionats amb la seva malaltia. De mica en mica, adaptant la seva rutina alimentària, va aconseguir recuperar el veritable benestar i una vida sense dolor. En aquest llibre comparteix la seva experiència amb tu i et guia a través de receptes saludables i delicioses, explicacions per comprendre les causes dels trastorns inflamatoris, consells pràctics per evitar-los i alleujar-ne els símptomes i un enfocament holístic per implantar una nova aposta alimentària que condueixi a una veritable rutina de benestar.

PAZOS, Tamara. *Crecer sin envejecer (o casi): descubre la ciencia de la longevidad para combatir la inflamación y el deterioro cognitivo*. Barcelona: Paidós, 2025 **613.9 PAZ**



TANG, Karen. *No es histeria: todo lo que siempre quisiste saber sobre tu salud reproductiva (y nunca te contaron)*
Barcelona: Diana, 2025 **618 TAN**

Ens van ensenyar a callar, a suportar, a pensar que el dolor era part de la vida. Ens van dir que els cicles irregulars, els sagnats abundants, les dificultats per concebre o el dolor durant el sexe eren «normals». Ens van fer creure que exageràvem, que la nostra angoixa era emocional, que només ens havíem de «relaxar».

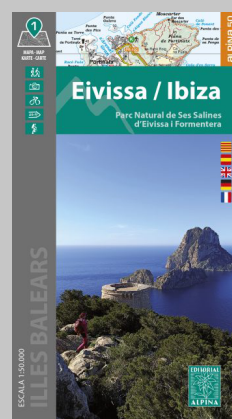
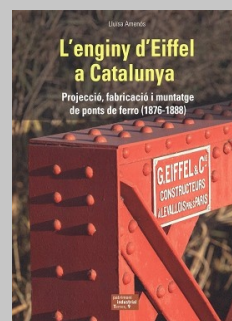
La Dra. Karen Tang, ginecòloga, cirurgiana i activista de la salut femenina, ha escoltat durant anys les mateixes històries: dones i persones amb úter que han recorregut un laberint de consultes sense trobar respostes, els símptomes de les quals han estat minimitzats o ignorats per un sistema mèdic que, històricament, ha tractat la salut ginecològica. Aquest llibre és un acte de resistència, un manual d'autoconeixement i un crit de justícia.

AMENÓS, Lluïsa. *L'enginy d'Eiffel a Catalunya: projecció, fabricació i muntatge de ponts de ferro (1876-1888)*
Barcelona: Rafael Dalmau editor, 2025 **725 AME**

La relació de Gustave Eiffel amb Catalunya es remunta a l'any 1876, quan subministrà les primeres estructures metàl·liques destinades als ponts de la línia ferroviària de Girona a Portbou.

La companyia Eiffel et Cie va alçar les armadures de més de vuitanta ponts d'aquest tram; en destaquen els emplaçats sobre els rius Onyar, Ter, Flaçà, Fluvià, Manol, Muga i la riera de Llançà. També foren obra seva el viaducte de Colera, una de les infraestructures ferroviàries més imponents de la Catalunya vuitcentista, i diversos ponts instal·lats originàriament a la ciutat de Girona, encara conservats. La darrera actuació d'Eiffel a Catalunya es documenta l'any 1888 a Barcelona, amb motiu de la col·locació d'un dels seus cèlebres ponts portatius al recinte del parc de la Ciutadella en el marc de l'Exposició Universal.

TORT, Jaume. *Eivissa - Ibiza : Parc Natural de Ses Salines d'Eivissa i Formentera*. Granollers: Alpina, 2025-2026 **796.5 TOR**



Canadá. London: DK, 2025 **GUIES AMÈRICA CANADÀ**

La guia més actualitzada del Canadà. Admira les cascades del Niàgara, contempla les Muntanyes Rocalloses, gaudeix d'encantadors pobles i coneix la riquesa cultural del país. Canadà ofereix experiències inoblidables que recordaràs tota la vida.

Aquesta guia completament actualitzada us ofereix consells de viatge fiables, informació d'experts, explicacions detallades dels llocs imprescindibles.



Cd/DVD

TEIXIDOR, Pau. *Alumbramiento.* Valladolid: Divisa, 2024 **CINEMA ESPANYOL TEI**

DELPERO, Maura. *Vermiglio.* Madrid: Karma Films, 2025 **CINEMA ITALIÀ DEL**

El segon llargmetratge de Maura Delpero (*Hogar*) transcorre el 1944, en un poble ubicat a les muntanyes del nord d'Itàlia que dóna títol al film. *Vermiglio*, Gran Premi del Jurat del Festival de Venècia, es construeix com a drama d'època que presenta el retrat d'una família ad portes de la fi de la Segona Guerra Mundial. La vida idíl·lica del mestre local del poble i la seva família nombrosa es veu alterada quan un soldat desertor arriba al poble a la recerca d'un amagatall. Aquest escenari és el teló de fons sobre el qual Delpero desenvolupa un entramat de relacions, reflexionant-hi sobre temes com la maternitat, el patriarcat i el pas del temps.



CORMENZANA, Ibón. *Cuatro paredes.* Barcelona : A contracorriente, 2025 **CINEMA ESPANYOL COR**

La pel·lícula explica la història de Juana i Sofia, mare i filla que, després d'un fet devastador, es veuen arrossegades als inferns. En un sol instant, la seva vida canvia i han de fer front juntes com sobreposar-se. Es converteixen en una família monomarental per a la qual el futur és incert i descoratjador.



FICCIÓ

CAAMAÑO, Neus. *Quasi iguals*. Mataró : A Buen Paso, 2025
I BEBÈ DESCOBERTA

ÉLO. *El cos*. Blanes : EntreDos, 2025 **I BEBÈ DESCOBERTA**

BORÉ, Émilie. *On és el Nuc?* Girona: Editorial EntreDos, 2025 **I BLAU B**

FITÉ, Carles. *Els colors desapareguts*. Barcelona: Editorial Base, 2025 **I BLAU F**

Una nit, la Clàudia estava tan cansada, que els ulls se li aclucaven. Tan bon punt es va ficar al llit, es va quedar ben adormida! De cop i volta va obrir els ulls i, estranyada, va veure que els colors havien desaparegut.

COMÍN, Marta. *El gran trofeu*. Vigo: Triquetra Editora, 2025
I VERMELL COM

GARCÍA MAINAR, Isaac. *Aquest llibre és per a tu*. Barcelona : Alba Editorial, 2025 **I VERMELL GAR**

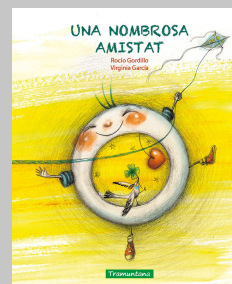
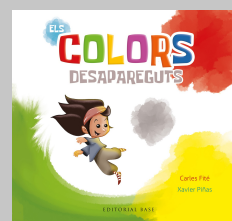
GORDILLO, Rocío. *Una nombrosa amistat*. Sant Feliu de Guíxols (Girona) : Tramuntana Editorial, 2025
I VERMELL GOR

Zero estava sol. L'avorriment formava part dels seus dies. Fins que va trobar-se amb U i tot va canviar.

GUZMÁN PUJOL, Lluís. *Contes de cançons tradicionals*. Granollers: IluNNa edicions, 2025 **I VERMELL GUZ**

LANG, Suzanne. *Mare per un dia*. Sant Cugat del Vallès: Símbol Editors, 2025 **I VERMELL LAN**

Quan Jim Panzé s'ofereix a fer de mare tot un dia, es pensa que serà divertit. "Ser mare és fàcil", diu. Però quan és bombardejat amb un cor de necessitats com "Agafa'm a coll" i "Tinc gana", no dona l'abast i no sap per on començar. Fa tot el que pot, però quan els petits animals comencen a caure d'un arbre on s'han enfilat, en Jim ja està completament superat per les circumstàncies.



LINDGREN, Astrid. *La Lotta esvalota*. 1. Madrid : Kókinos, 2025 **I VERMELL LIND**

LIONNI, Leo. *Un any molt enfeinat*. Barcelona : Kalandraka, 2025 **I VERMELL LIO**

El primer dia de gener, en Jan i la Jana, dos ratolinets de camp, fan un nou amic: en Llenyós, un arbre que parla. Després de la sorpresa inicial, decideixen anar a visitar-lo durant tot l'any. A mesura que van passant els mesos, en Jan i la Jana observen com el Llenyós absorbeix l'aigua de la neu o la pluja, com floreix a la primavera, dona fruits a l'estiu i li cauen les fulles a la tardor. Quan arriba Nadal, en Jan i la Jana celebren junts que tenen un gran amic i es preparen per començar un nou any ben enfeinat.

BLANCH, Teresa. *Pànic a l'escola*. Barcelona: Edebé, 2025 **I VERMELL BLA BUTXACA**

SPARRING, Anders. *Els Pispallonga : i el diamant d'or*. Barcelona : Barcanova, 2025 **I VERMELL SPA BUTXACA**

ALMOND, David. *Annie Lumsden, la niña del mar*. Barcelona : Duomo ediciones, 2025 **I VERD ALM**

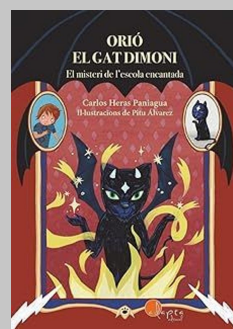
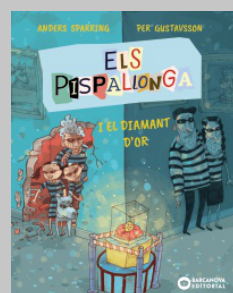
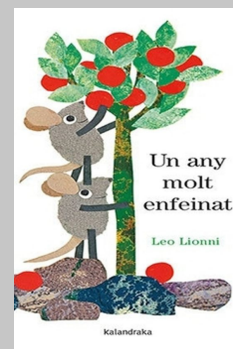
HERAS PANIAGUA, Carlos. *Orió el gat dimoni : el misteri de l'escola encantada*. Barcelona : Adapta Editorial, 2025 **I VERD HER**

Quan l'Àlex rescata l'Orió, un gatet del carrer, no s'espera la sorpresa que s'emportarà quan arribi a casa. L'Orió no és un gat normal i corrent. És un gat dimoni, i pot parlar i fer màgia! Junts, resoldran el misteri que envolta l'escola de l'Àlex. Algú està utilitzant màgia sense permís i han de descobrir de qui es tracta.

Orió, el gat dimoni és una història que et farà reflexionar sobre l'amistat, la relació entre humans i animals i la família.

QUINTAS GARCIA, Alba. *El relat perdut*. Barcelona : Montena. 2025 **I VERD QUI**

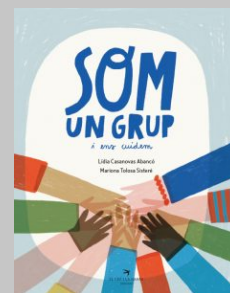
SANTAMARÍA, Jara. *Un viatge perillós*. Barcelona : Estrella Polar, 2025 **I VERD SAN**



CASANOVAS ABANCÓ, Lúdia. *Som un grup i ens cuidem*. Vilanova i la Geltrú : El Cep i la Nansa, 2025 **IC CAS**

El Max, El Pol, la Jana, El Brian, l'Oliver, l'Ayoub, la Chaima, la Maia, l'Olívia, l'Aran... Tots van plegats a la mateixa classe a l'escola. En el dia a dia, mentre juguen, apareixen conflictes i dinàmiques grupals que, de vegades, porten moments de malestar. Aquest grup haurà d'aprendre a expressar-se, a comunicar-se i a modelar relacions sanes; en definitiva, haurà d'aprendre a cuidar-se.

Híbrid entre l'àlbum il·lustrat i el còmic.

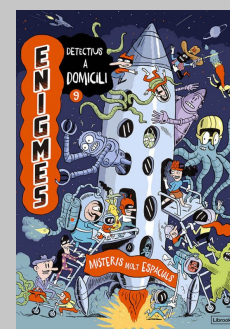


McDONALD, Andrew. *Com us sentiu?* La Seu d'Urgell : Meraki, 2025 **IC MCD**

No Ficció

MARTIN, Paul. *Misteris molt espacials*. Barcelona : Librooks, 2025 **I ACTIU JOCS**

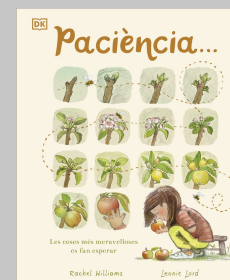
Ve-t'ho aquí que aquesta vegada viatjarem per l'espai i ens trobarem amb una pila de misteris d'allò més extraordinaris! Caldrà cercar l'arxirespectat Major Tom perquè, com sempre, no respon, haurem de descobrir el responsable del sabotatge que ha esgarriat la primera cursa per viatjar a la Lluna el 1899, ja veureu quines andròmines! Haurem de trobar quins satèl·lits són espies i quins no enmig d'una competició entre els EUA i Rússia i fins i tot l'Alien ens farà alguna mala passada!



HAWKINS, Emily. *Sobreviu a la muntanya glaçada : decideix el teu destí amb l'ajuda de la ruleta de la supervivència*. Barcelona : Blume, 2025 **I ACTIU JOCS**

WILLIAMS, Rachel. *Paciència*. London : DK, 2025 **I 57 WIL**

Quan triga a créixer una poma? Quant de temps hibernen els ossos? Quan triga la llum del Sol a arribar a la Terra? Quantes vegades et batega el cor en un minut? Des d'un sol minut fins a tot un segle: el teu cor batega, els arbres creixen i les persones viuen vides senceres.



JUSTÍCIA RIVASÉS, Manel. *El senyor Bonjan : cantata per a infants de 3 a 8 anys*. Manresa : Zenobita : Acem, Associació Catalana d'Escoles de Música, 2025 I 78 JUS

Aquest llibre, un encàrrec de l'Associació Catalana d'Escoles de Música (ACEM), és la base de la cantata del mateix nom, El senyor Bon Jan i el barret màgic. Està especialment adreçada a infants de 3 a 8 anys.

A través de la història del senyor Bonjan, el projecte treballa valors essencials per a l'educació infantil, com l'ús respectuós del llenguatge, la gestió de les emocions i la importància de l'expressió artística. La trama convida els infants a reflexionar sobre la manera com ens comuniquem i el poder de les paraules en les nostres relacions. Alhora, fomenta la creativitat i l'autoexpressió mitjançant la música i el teatre, ajudant-los a desenvolupar la confiança en si mateixos i la capacitat de socialització.

FERNÁNDEZ, Xavier. *Fuet : un viatge interestel·lar per la història de Catalunya*. Barcelona : Montena, 2025 I 946.7 FER



Cd/DVD

Lilo & Stitch : colección 3 películas. Walt Disney Home Video, 2025 I DVD ANIMACIÓ



BIBLIOTEQUES
MUNICIPALS
DE REUS



Biblioteques
Públiques
de Catalunya

Amb el suport de



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

biblioteques.reus.cat - info.biblioteques@reus.cat