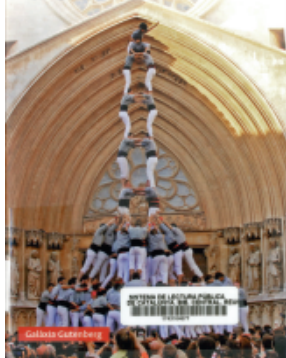


Miquel Botella
Castells:
una història
d'èxit



BOTELLA, Miquel. *Castells : una història d'èxit.* Barcelona : Galaxia Gutenberg, 2018.
CL 39 BOT

Un centenar de colles, més de mil actuacions anuals, castells mai vistos, presència als noticiaris, a la premsa escrita, a les revistes especialitzades, a les xarxes i a la universitat. Els castells han fet una ascensió meteòrica, en trenta anys han passat de l'àmbit comarcal en què es movien a ser declarats Patrimoni Immaterial de la Humanitat per la UNESCO.

NOVETATS

BIBLIOTECA CENTRAL XAVIER AMORÓS
de Col·lecció Local **Desembre 2018**



AMICS DE LES ARTS. *Un estrany poder.* [S.l.] : Pistatxo Produccions, 2017. **CL CD AMI**

El 4rt disc d'estudi d'Els Amics de les Arts. Produït, gravat i mesclat per Tony Doogan. Format per 12 cançons.



VALLS, Coia. *Els camins de la llum.* Barcelona : Rosa dels Vents, 2018.
CL N VAL

La darrera novel·la de Coia Valls descriu la vida del creador del sistema Braille a més d'oferir una història de superació. Els Braille, una família de basters que viu a Coupvray, un poblet situat a quatre hores de París, tenen el seu quart fill i li posen per nom Louis.



GATTARI, Florencia. *Història d'un jersei blau.* Il. Albert Asensio. Lleida : Pagès, 2018.
CL I GAT

En un jersei hi caben moltes coses. Sobretot si el fa una àvia que sap teixir entre la llana maneres d'estimar-se i de créixer. També d'acomiarar-se. Una història amb una àvia, un net i un jersei, que acompanya amb calidesa les escenes quotidianes que la vida, de vegades, ens proposa.

Amb el suport de
 **Generalitat de Catalunya**
Departament de Cultura




BIBLIOTECA CENTRAL
XAVIER AMORÓS
REUS

Carrer de l'Escorxador, 1
43202 Reus
Tel. 977010 025
info.biblioteques@reus.cat
bibiblioteques.reus.cat



BELARRE, Ivan. *Rutes d'aigua per Catalunya.* Granollers : Alpina, 2018.
CL 796.5 BEL

20 excursions accessibles a totes les edats, entre les que podem trobar els Gorgs de la Febró, entre les poblacions de Vilaplana i la Febró, a la comarca del Baix Camp.



AZCONA, Antonio. *El asesino de las doce campanadas.* Madrid : Lacre, 2018.
CL N AZC

Novel·la d'intriga-policíaca d'un assassí i el comissari González encarregat de perseguir-lo. L'assassí va aconseguint els seus objectius sense que el comissari el pugui detindre, fins que finalment, una equivocació permet a González esbrinar qui és...



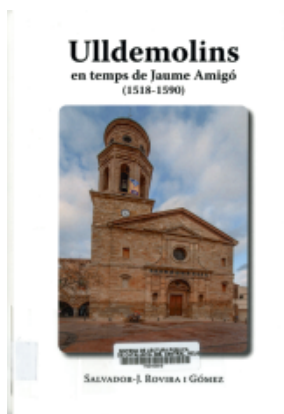
FERRER, Cristian. *Sota els peus del franquisme : conflictivitat social i oposició política a Tarragona : 1956-1977.* Tarragona : Arola, 2018. **CL Franquisme FER**

L'obra va ser la guanyadora del XVIIIè Premi Tarragonès Beca d'Investigació Lucius Licinius Sura 2016, que s'atorga a un projecte de treball que es refereixi a la comarca, en el seu conjunt, o als municipis que la componen.



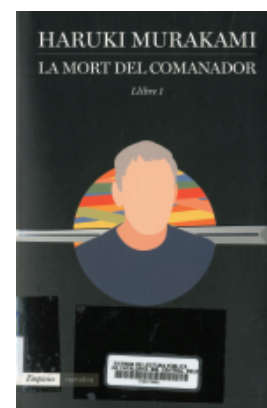
MATA, Sofia. *El crim de Saifores (Baix Penedès) i el seu procés (1885-1886) : les audiències criminals de Tarragona, Tortosa i Reus entre 1883 i 1892.* Tarragona : Diputació de Tarragona, 2018. **CL 946 MAT**

En aquest llibre, Sofia Mata explica tot un seguit de causss criminals que en el seu moment colprien fortament la societat. L'obra està narrada amb voluntat de crònica per tal que el lector pugui trobar la seqüència dels fets.



ROVIRA, Salvador-J. *Ulldemolins en temps de Jaume Amigó : 1518-1590.* Tarragona : Silva, 2018.
CL 946 ROV

Estudi històric de l'Ulldemolins del segle XVI. Es considera el règim administratiu al que estava sotmesa la vila, les institucions i oficis municipals, els béns comunals, el nucli urbà, aspectes demogràfics, els grups socials...



MURAKAMI, Haruki. *La mort del comanador. Llibre 1. Una idea que es materialitza.* Trad. Albert Nolla. Barcelona : Empúries, 2018.
CL N MUR

Per primera vegada en molt de temps, l'autor de Tòquio blues i Kafka a la platja recupera la veu en primera persona per explicar la història d'un pintor a qui la dona abandona inesperadament.