



ACIN, Eduardo ; PASCUAL, Carla.
Antoni Gaudí : l'arquitecte que s'inspirava en la natura per crear les seves obres. [Barcelona] : Shackleton Books, 2019.
CL I ACI

La majoria d'herois i heroïnes que coneixem són éssers extraordinaris amb poders màgics. Però també n'hi ha de carn i ossos, humans, i Antoni Gaudí en va ser un. Heus aquí la seva història...



ASENSIO, Albert. *Colors.* Barcelona : La Galera, 2019.
CL I ASE

Aprendre els colors sense paraules, sense textos. Uns contes de cartró molt visuals en què la il·lustració dona peu a què els adults expliquin el conte. El Camaleó es mira amb curiositat el món que l'envolta. De mica en mica es va impregnant dels colors d'una marieta, d'una fulla, d'una papallona, d'un núvol...

NOVETATS

... BIBLIOTECA CENTRAL XAVIER AMORÓS
de Col·lecció Local **DESEMBRE 2019**



BARCELÓ, Magda. *Tu vida épica : una hoja de ruta para tomar las riendas de tu vida y liberar la fuerza de tu propósito.* Barcelona : Amat, 2019.
CL 159 BAR

Tu vida épica és un full de ruta essencial per a un viatge al centre de tu mateix. A través de les regles bàsiques de la teva vida, l'autora et convida a plantejar-te les preguntes existencials.



Joan Casals : *itineraris en el laberint.* Abel Figueres [et al.]. Barcelona : Viena ; Tarragona : Diputació de Tarragona, Museu d'Art Modern, 2019.
CL 7Casals JOA

Aquest és un viatge per la història artística i la trajectòria personal de Joan Casals (Tarragona, 1945 - Reus, 2011). El llibre ofereix una visió global i, alhora, detallada del recorregut creatiu i vital de l'artista, i ajuda a comprendre la seva influència, la seva activitat pedagògica i el seu pensament poètic.

Amb el suport de

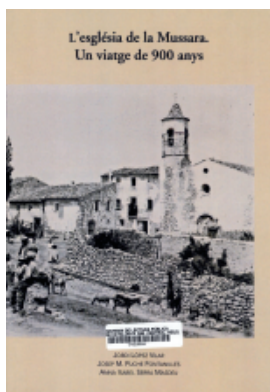


Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



BIBLIOTECA CENTRAL
XAVIER AMORÓS
REUS

Carrer de l'Escorxador, 1
43202 Reus
Tel. 977010 025
info.biblioteques@reus.cat
bibiblioteques.reus.cat



LÓPEZ, Jordi ; PUCHE, Josep M. ; SERRA, Anna Isabel. *L'església de la Mussara : un viatge de 900 anys*. Vilaplana : l'Ajuntament, 2018.
CL 726 LÓP

L'església de la Mussara és potser l'edifici més significatiu de l'antic poble i un element de referència no només del municipi de Vilaplana sinó també de la comarca i de les muntanyes de Prades. En coneixem prou bé la seva història?



LÓPEZ, Eduard. *El rastro del penitent*. Palma : ifeelbook, 2019.
CL N LOP

El llarg expedient judicial de Josep Amill, oficialment mort en un accident de trànsit als darrers anys del règim de Franco, arriba a les mans d'uns periodistes que descobreixen un inquietant passat i moltes peces que no encaixen.



ROIG, Josep Maria. *El tren de las nueve*. [S.l.] : Círculo Rojo, 2019
CL N ROI

Al llarg de la història hi ha hagut professions de les que poc s'ha parlat. Fosques, marginals, impopulars, però això no fa callar el fet que no hagin estat aquí. Algunes d'aquestes professions han deixat d'existir després d'haver conviscut amb nosaltres durant no pocs anys. Sempre hi haurà qui, d'elles, no tingui cap referència.



BOFARULL, Cecilia. *Me quiero vivir*. Barcelona : Acantilado, 2019
CL 61 BOF

Crònica de Cecília Bofarull sobre la seva convivència amb el càncer, no és només un diari d'emocions, sinó sobretot un relat de viatge, exploració i descobriment íntims a través de la imatge i la paraula. L'autora il·lustra estats d'ànim i sentiments amb taques de colors-evocadores i precises-i les acompanya amb reflexions personals espontànies profundament humanes.



HUGUET, Josep M. *Yo Tuve Ideas*. Reus : l'autor, 2019.
CL P HUG

El nou llibre del poeta reusenc Josep Huguet, ens presenta un nou volum de poesia visual.



MARÍN, Albert. *La jaima del saharauí (segunda parte): la historia continúa...*Tarragona : Silva Editorial, 2019.
CL N MAR

Segona part de La jaima del saharauí, continuen les aventures dels tres amics de Tarragona amb tres principals escenaris: Barcelona, Tarragona i el Sàhara.