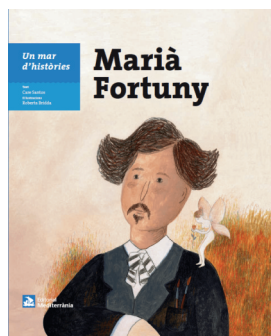




MASDÉU, Joan. *Innocents*. [Barcelona] :  
Satélite K, 2017. CL CD MAS

Naixem innocents, ignorants del pes de la culpa. Perdre aquesta innocència és el preu de l'experiència de viure. El títol del disc: Innocents (talment així, sense articles, en plural, sense assenyalar ningú en concret i alhora tots nosaltres), reflexiona sobre la innocència primera, en una idea pura de l'existència.

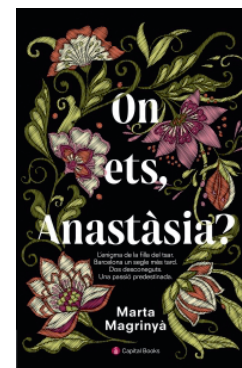


SANTOS, Care. *Marià Fortuny : un mar d'històries*. Barcelona : Mediterrània, 2017.  
CL I SAN

El nou títol de la col·lecció Un mar d'històries tracta sobre el pintor Marià Fortuny (1838-1874). Escrit per Care Santos, i amb il·lustracions de Roberta Bridda, el llibre explica la història de l'artista narrada per ell mateix.

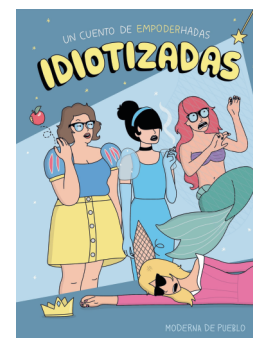
# NOVETATS

... BIBLIOTECA CENTRAL XAVIER AMORÓS  
de Col·lecció Local Gener 2018



MAGRINYÀ, Marta. *On ets, Anastàsia?*.  
Barcelona : Capital Books, 2017.  
CL N MAG

Una jove infermera de la Vall d'Hebron descobreix, a través d'un pacient moribund, gairebé un segle després de la revolució russa i la caiguda dels tsars, la història d'Anastàsia Romanova. La protagonista haurà de compartir el seu secret amb un desconegut i, junts, intentaran esbrinar què va passar amb la gran duquessa.



CÓRCOLES, Raquel. *Idiotizadas*. Barcelona :  
Planeta, 2017. CL C CÓR

Moderna de Pueblo ha crescut amb frases com ara «això no és propi d'una senyoreta», «el dia del teu casament serà el més feliç de la teva vida»... però després de marxar a una altra ciutat i conèixer a nous personatges, va despertant d'aquestes i altres idiotitzacions i comença una llarg camí...

Amb el suport de



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura



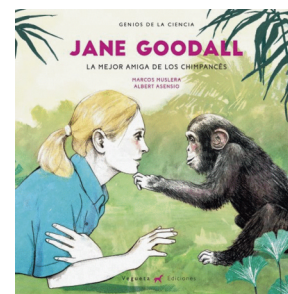
BIBLIOTECA CENTRAL  
XAVIER AMORÓS  
REUS

Carrer de l'Escorxador, 1  
43202 Reus  
Tel. 977010 025  
info.biblioteques@reus.cat  
bibiblioteques.reus.cat



**TORRES, Concepció. *Sóc més que un rellotge : història del rellotge de la Prioral de Reus*. Reus : Associació Amics dels Rellotges de Reus, 2017.**  
CL I TOR

Sóc més que un rellotge és un conte de seixanta pàgines que consta de dues parts: d'una banda el conte del rellotge, que es presenta explicada pel propi mecanisme, gran protagonista del llibre, i de l'altra, la història real del rellotge de la Prioral de Sant Pere



**MUSLERA, Marcos. *Jane Goodall : la millor amiga dels ximpanzés*. Il. Albert Asensio. Barcelona : Vegueta, 2017.**  
CL I MUS

Llibre infantil que parla sobre la Jane Goodall, una investigadora que va viatjar a Àfrica per aprendre com viuen els ximpanzés. La Jane va passar més de 50 anys a la seva de Tanzània estudiant-los, i gràcies a ella avui dia els coneixem molt millor.



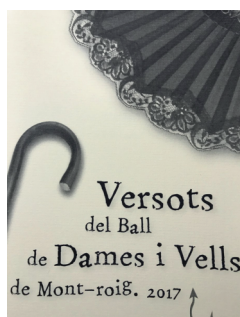
**Capítol en blanc. Tarragona : Ganzell, 2017.**  
CL N CAP

Obra que recull les narracions guanyadores del XXXV Premis Literaris Vila de Mont-Roig.



**ARNAVAT, Josep M. *Obra poètica*. Reus : Associació d'Estudis Reusencs, 2017.**  
CL P ARN

Amb motiu del centenari del naixement de Josep M. Arnavat, l'Associació d'Estudis Reusencs ha volgut fer-se càrrec de la seva reedició, per tal de posar l'abast i l'obra d'un poeta que mereix ser preservada i divulgada.



**Grup de Teatre Els Xuts. *Versots del Ball de Dames i Vells de Mont-roig*. Tarragona : Ganzell, 2017.**  
CL T GRU

Mont-roig del Camp recupera el 2017 el Ball de les Dames i Vells, una peça de teatre popular i de carrer plena d'humor i sàtires en format versots, amb toc de sàtira i gràcia, malsonants i pujats de to.



**HIELOS, Pilar. *L'Oriol i el tió*. Il. Eduard Vidiella. Tarragona : Impr. Virgili, 2017.** CL I HIE

«Hi havia una vegada un nen molt maco, molt espavilat i, sobretot, molt i molt simpàtic. Aquest nen es deia Oriol, i vivia amb els seus pares en un petit poblet...»



**Rovira, Roger. *Les millors passejades per la costa catalana : Catalunya*. Bilbao : Sua, 2017.**  
CL 914 ROV

Aquest recull d'excursions pretén mostrar els indrets més ben conservats del nostre litoral, tot i que la cerca no ha estat sempre fàcil. Igual que a la resta del Mediterrani occidental.